

Read Free Fondamenti Di Glottodidattica Apprendere E Insegnare Le Lingue Oggi Pdf File Free

Fondamenti di glottodidattica. Apprendere e insegnare le lingue oggi *L'Analisi Linguistica e Letteraria 2015-1* **Granting Our Students an Engaging Learning Experience Online** *Teaching the Chinese Language Remotely Facetten der Mehrsprachigkeit aus theoretischer und unterrichtspraktischer Sicht* Didattica dell'arabo e certificazione linguistica: riflessioni e iniziative **Sprachliche Mittel im Unterricht der romanischen Sprachen** Glottodidattica. Dalle scienze del linguaggio all'educazione plurilingue **Dalla linguistica degli anni settanta alla glottodidattica (XX secolo) Storia della glottodidattica Interlingua e profilo d'apprendente Teorie linguistiche e glottodidattica Il teatro nella glottodidattica** *La Comunicazione internazionale tra politica e glottodidattica Il codice dell'apprendimento C.L.I.L. Il teatro nella glottodidattica Emozioni e movimento nella didattica della lingua* *Apprendere l'italiano L2 nell'era digitale. Le nuove tecnologie nell'insegnamento e apprendimento dell'italiano per stranieri* *Childhood in African Literature* **Current Issues in Second Language Research and Methodology** *Latino e dislessia: riflessioni, buone pratiche, esperienze* *I Saperi Del Tradurre L'italiano e le altre lingue* *L'Analisi Linguistica e Letteraria 2011-2* **Saper apprendere Psicolinguistica, sociolinguistica, glottodidattica Le tecnologie digitali per l'educazione linguistica** *Digital Resources, Creativity and Innovative Methodologies in Language Teaching and Learning* **La lingua italiana: breve storia e approcci glottodidattici come L2 Orientamenti attuali nella glottodidattica della lingua italiana New Approaches to Teaching Italian Language and Culture CLIL in progress. From theoretical issues to classroom practice** **Principi di glottodidattica** *DSA: dalla scuola secondaria all'università* **Analfabetismo funzionale e strategie di contrasto: Approcci, sperimentazioni, esperienze europee** *RILA L'Analisi Linguistica e Letteraria 2010-2* **Glottodidattica e università** *L'Analisi Linguistica e Letteraria 2012-2*

Glottodidattica e università May 15 2020

CLIL in progress. From theoretical issues to classroom practice Nov 20 2020 Over the years, various types of experimental projects have been carried out in Italy at different levels of education. CLIL practices have moved from limited small-scale experiments to elaborated projects involving technology, materials design and the creation of CLIL networks. This volume is a collection of works by both language and content teachers at all levels of education who have, in the past six years, embarked on a CLIL-type journey. The book is organized into two sections; the first part highlights some considerations that are more theoretical in nature. The purpose is to provide moments of reflection on these issues and/or bring to light other matters that merit further discussion. The second part is more pragmatic in nature dealing with proposals and projects already implemented in schools and at University. The chapters extol the numerous studies that have been going on in this field in the past decades. They contribute to the existing research in terms of small-scale explorations that highlight the development of CLIL over the years, a cautious progress that has led professionals to move from initial steps or simple trials to more complex tangible CLIL learning objects. A testimony of diversity in approaches showing how rich and vibrant the field of CLIL studies is and will continue to be in the future.

Sprachliche Mittel im Unterricht der romanischen Sprachen Feb 16 2023 Im Zuge der Kompetenzorientierung ist die Relevanz der sprachlichen Mittel – Aussprache, Wortschatz, Morphosyntax – als Voraussetzungen für fremdsprachliche kommunikative Kompetenz vor allem in der deutschen Fremdsprachendidaktik mitunter aus dem Blick geraten. Es scheint daher an der Zeit, ein neuerliches Augenmerk auf die Funktion und Bedeutung der sprachlichen Mittel für eine effiziente Ausbildung der interkulturellen kommunikativen Handlungsfähigkeit zu richten. Diese Aspekte hat die hier in Auswahl publizierte Sektion des XXXIV. Deutschen Romanistentags in Mannheim untersucht. *L'italiano e le altre lingue* Aug 30 2021

Emozioni e movimento nella didattica della lingua Mar 05 2022 292.2.163

I Saperi Del Tradurre Sep 30 2021

Interlingua e profilo d'apprendente Oct 12 2022

Digital Resources, Creativity and Innovative Methodologies in Language Teaching and Learning Mar 25 2021 The concept of university language centres has changed in recent decades. Initially conceived as laboratories for practical and autonomous language-learning, they are now considered as places with more specific and complex functions in language teaching and learning. University language centres now constitute networks for exchanging knowledge and know-how in order to respond to ever-changing, multilingual and multicultural contexts. At the same time, the availability and acquisition of new technologies is contributing to the creation of new tools for the provision of appropriate services and training. This collection covers a wide range of topics related to the activities, experiences and applied research carried out in Italian university language centres. It provides further evidence of the important role university language centres play in promoting language expertise, developing tools and adopting digital resources, and providing support and training for language teaching. Technology, creativity, methodologies and plurilingualism are key topics in the book as they constitute the essential ingredients for effective and successful language teaching and learning. The volume's thirty-three chapters provide multi-perspective approaches, showing how the real contexts of current language education need the integration of theoretical backgrounds with the best practices resulting from practical experience.

Orientamenti attuali nella glottodidattica della lingua italiana Jan 23 2021

C.L.I.L. May 07 2022

DSA: dalla scuola secondaria all'università Sep 18 2020 Il volume indaga misure dispensative e strumenti compensativi per favorire il successo di ragazzi con Disturbi Specifici di Apprendimento. Oggi sono sempre di più gli studenti con Disturbi Specifici di Apprendimento che terminata la scuola secondaria di secondo grado, desiderano iscriversi all'università e che cercano di inserirsi in contesti lavorativi in linea con i propri studi e le proprie aspirazioni. Questo è sicuramente un segnale positivo, soprattutto per la crescente attenzione da parte del mondo accademico, anche se rimane ancora molto da fare per approdare a una completa inclusione. I contributi presenti in questo volume, attraverso un'ottica multidisciplinare, indagano quali siano le misure dispensative e gli strumenti compensativi da utilizzare, le buone prassi da seguire, le possibili prospettive lavorative e le strategie più efficaci per favorire il successo formativo di ragazzi e giovani con Disturbi Specifici di Apprendimento. Solitamente gli studenti con Disturbi Specifici di Apprendimento che riescono a ottenere un successo formativo sono giovani particolarmente motivati, supportati dalle famiglie e in grado di utilizzare strumenti compensativi e misure dispensative durante l'intero percorso scolastico. In sintesi La presente pubblicazione intende sottolineare come sia possibile favorire l'apprendimento degli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento favorendo il loro successo scolastico e lavorativo tramite il monitoraggio delle carriere scolastiche e la dotazione di strumenti e strategie compensative. Il volume indaga le problematiche di apprendimento degli studenti universitari attraverso l'uso di una versione modificata del questionario Vinegrad e sottolinea l'importanza della memoria di lavoro ovvero la capacità, negli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, di mantenere in mente e manipolare informazioni per un breve periodo di tempo e quanto questa incida nella personale realizzazione. Successivamente il testo evidenzia le caratteristiche della dislessia nell'apprendimento della lingua italiana tramite il ruolo fondamentale dell'esercizio di lettura, un'attività che accompagna gli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento per l'intero percorso scolastico e che assume sempre maggiore importanza man mano che procedono da un ordine scolastico a quello successivo. L'intervento riabilitativo può, pertanto, essere uno stimolo in grado di modificare, in modo clinicamente significativo, la velocità di lettura in un dato momento. Inoltre, viene trattato il tema della «didattica per competenze» come chiave di volta per favorire una reale inclusione di soggetti con Bisogni Educativi Speciali, studenti con dislessia compresi. Il volume è arricchito dalla descrizione di diverse esperienze e attività, interviste a laureati con dislessia e già inseriti nel contesto lavorativo.

L'Analisi Linguistica e Letteraria 2012-2 Apr 13 2020 *L'Analisi Linguistica e Letteraria* è una rivista internazionale di linguistica e letteratura peer reviewed. Ha una prospettiva sia sincronica che diacronica e accoglie ricerche di natura teorica e applicata. Seguendo un orientamento spiccatamente interdisciplinare, si propone di approfondire la comprensione dei processi di analisi testuale in ambito letterario come anche in ambito linguistico. La rivista è organizzata in tre sezioni: la prima contiene saggi e articoli; la seconda presenta discussioni e analisi d'opera relative alle scienze linguistiche e letterarie; la terza sezione ospita recensioni e una rassegna di brevi schede bibliografiche riguardanti la linguistica generale e le linguistiche delle singole lingue (francese, inglese, russo, tedesco). La rivista pubblica regolarmente articoli in francese, inglese, italiano e tedesco, e occasionalmente anche in altre lingue: nel 2010, ad esempio, ha pubblicato un volume tematico interamente in russo.

L'Analisi Linguistica e Letteraria 2015-1 Jul 21 2023 *L'Analisi Linguistica e Letteraria* è una rivista internazionale di linguistica e letteratura peer reviewed. Ha una prospettiva sia sincronica che diacronica e accoglie ricerche di natura teorica e applicata. Seguendo un orientamento spiccatamente interdisciplinare, si propone di approfondire la comprensione dei processi di analisi testuale in ambito letterario come anche in ambito linguistico. La rivista è organizzata in tre sezioni: la prima contiene saggi e articoli; la seconda presenta discussioni e analisi d'opera relative alle scienze linguistiche e letterarie; la terza sezione ospita recensioni e una rassegna di brevi schede bibliografiche riguardanti la linguistica generale e le linguistiche delle singole lingue (francese, inglese, russo, tedesco). La rivista pubblica regolarmente articoli in francese, inglese, italiano e tedesco, e occasionalmente anche in altre lingue: nel 2010, ad esempio, ha pubblicato un volume tematico interamente in russo.

Glottodidattica. Dalle scienze del linguaggio all'educazione plurilingue Jan 15 2023 In un momento cruciale dell'evoluzione sociale e culturale italiana e internazionale, nel quale il tema dell'integrazione multilingue e multi-etnica sfida lo storico etnocentrismo occidentale e attraverso pesantemente le responsabilità delle agenzie educative, prime fra tutte la scuola, si colloca la necessità di una preparazione specialistica di addetti e insegnanti. Lauree magistrali, specializzazioni, master in glottodidattica e discipline affini, conseguiti nelle università italiane e nei centri di ricerca accreditati, sollecitano manuali specifici che propongano insieme la dimensione scientifica e la prospettiva applicativa dell'insegnamento/apprendimento di lingue e culture, materne, seconde e straniere. Glottodidattica: dalle scienze del linguaggio all'educazione plurilingue si pone in questa prospettiva e ripropone una visione costitutiva della glottodidattica, nella quale la visione linguistica dei problemi non oscura la dimensione psico- e sociopedagogica

degli stessi. In tal senso, la via indicata nel volume rispecchia, anche attualmente, il retroterra scientifico delle discipline interessate allo specifico glottodidattico e propone una traduzione metodologica frutto di sperimentazioni condotte da chi scrive in un arco ventennale di progetti. La trattazione di nozioni complesse quali i processi educativi di autorealizzazione, culturizzazione e socializzazione attraverso il linguaggio, sono sostenute da una trattazione essenziale delle principali scienze del linguaggio, dalla linguistica del testo, alla sociolinguistica, dalla pragmatolinguistica, alla psicolinguistica, presentate nelle loro implicazioni didattiche. Metodi e tecniche glottodidattiche sono richiamati e proiettati nella prospettiva di pianificazione dell'educazione plurilingue. Programmazione glottodidattica, mete e obiettivi educativi e didattici, unità didattiche disciplinari e interdisciplinari, sono trattati ed esemplificati nella prospettiva di un'integrazione plurilingue e pluriculturale, destinata agli addetti e alle istituzioni scolastiche.

Fondamenti di glottodidattica. Apprendere e insegnare le lingue oggi Aug 22 2023

Le tecnologie digitali per l'educazione linguistica Apr 25 2021

New Approaches to Teaching Italian Language and Culture Dec 22 2020 New Approaches to Teaching Italian Language and Culture fills a major gap in existing scholarship and textbooks devoted to the teaching of Italian language and culture. A much-needed project in Italianistica, this collection of essays offers case studies that provide a coherent and organized overview of contemporary Italian pedagogy, incorporating the expertise of scholars in the field of language methodology and language acquisition from Italy and four major countries where the study of Italian has a long tradition: Australia, Canada, Great Britain and the United States. The twenty four essays, divided into six main parts, offer a tremendous variety of up-to-date approaches to the teaching of Italian as a foreign language and L2, ranging from theoretical to more practical, hands-on strategies with essays on curricular innovations, technology, study abroad programs, culture, film and song use as effective pedagogical tools. Each case study introduces a systematic approach with an overview of theory, activities and assessment suggestions, collection of research data and syllabi. The book addresses the needs of instructors and teacher trainers, putting in perspective different examples that can be used for more effective teaching techniques according to the ACTFL guidelines and the Common European Framework of Reference for Languages.

Granting Our Students an Engaging Learning Experience Online Jun 20 2023 This book presents a practical and easy-to-follow guide to develop and deliver an online language course successfully. It provides language teachers across the globe with useful insights and strategies to effectively teach language online. It offers suggestions on designing, developing, delivering, and improving online courses, and provides ideas on engaging and motivating students by making learning relevant to them. The book focuses on the importance of collaborative and cooperative learning and empathy in improving students' learning experience online. While taking the reader through the essential steps of course development and delivery, the text also shares the personal experiences that have helped the author develop some of her most successful teaching techniques for online courses.

La lingua Italiana: breve storia e approcci glottodidattici come L2 Feb 21 2021 La lingua italiana è una lingua viva in continua evoluzione come l'Italia stessa. L'incontro quotidiano con diverse culture all'interno del nostro paese e soprattutto nel mondo del lavoro e nelle scuole, si riflette sulle necessità comunicative e richiede perciò nuovi approcci didattici soprattutto per quanto riguarda l'insegnamento a stranieri, anche adulti.

L'Analisi Linguistica e Letteraria 2011-2 Jul 29 2021 L'Analisi Linguistica e Letteraria è una rivista internazionale di linguistica e letteratura peer reviewed. Ha una prospettiva sia sincronica che diacronica e accoglie ricerche di natura teorica e applicata. Seguendo un orientamento spiccatamente interdisciplinare, si propone di approfondire la comprensione dei processi di analisi testuale in ambito letterario come anche in ambito linguistico. La rivista è organizzata in tre sezioni: la prima contiene saggi e articoli; la seconda presenta discussioni e analisi d'opera relative alle scienze linguistiche e letterarie; la terza sezione ospita recensioni e una rassegna di brevi schede bibliografiche riguardanti la linguistica generale e le linguistiche delle singole lingue (francese, inglese, russo, tedesco). La rivista pubblica regolarmente articoli in francese, inglese, italiano e tedesco, e occasionalmente anche in altre lingue: nel 2010, ad esempio, ha pubblicato un volume tematico interamente in russo.

Apprendere l'italiano L2 nell'era digitale. Le nuove tecnologie nell'insegnamento e apprendimento dell'italiano per stranieri Feb 04 2022

RILA Jul 17 2020

Current Issues in Second Language Research and Methodology Dec 02 2021

Dalla linguistica degli anni settanta alla glottodidattica (XX secolo) Dec 14 2022 Questa dispensa contiene tre capitoli in cui è condotta una riflessione sulla storia della glottodidattica a partire dagli anni Settanta del Novecento, quando si inizia a considerare la lingua come un modo di agire nel contesto della comunicazione e quindi come potenzialità a disposizione del parlante per il livello in cui si trova. Oltre che sulla competenza linguistica, si susseguono numerosi studi sulla competenza sociolinguistica, pragmatica e strategica. L'orientamento glottodidattico diventa così comunicativo: si elencano gli scopi che si possono realizzare nell'atto di trasmissione di un messaggio (funzioni) e gli argomenti che si possono esprimere (nozioni). Tra il XX e il XXI secolo sono pubblicati due documenti destinati a trasformare ulteriormente l'insegnamento delle lingue straniere in tutta l'Unione Europea: il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione e il Portfolio europeo delle lingue. Da quel momento e ancora oggi l'attenzione è rivolta all'approccio orientato all'azione e ad alcuni elementi fondanti della situazione di apprendimento/insegnamento come il discente, protagonista attivo di ciò che impara, il contenuto delle lezioni di lingua che si amplia, il compito che il discente deve svolgere per imparare, l'insegnante che agisce come un regista.

Il teatro nella glottodidattica Aug 10 2022 Cos'è il process drama? Quali sono le potenzialità e le opportunità della glottodidattica teatrale? Il volume si propone come un manuale teorico-pratico pensato per guidare i lettori e le lettrici alla scoperta della didattica performativa delle lingue straniere e per orientare i docenti di italiano L2/LS desiderosi di apprendere nuovi strumenti. Il process drama si basa sull'apprendimento esperienziale, a cavallo tra arte drammatica e didattica e si colloca all'interno dell'embodiment, paradigma enattivo che coinvolge corpo, mente, azione e percezione. Introdotti gli elementi teorico-metodologici, il volume analizza il funzionamento del process drama e la macro struttura, di cui improvvisazione teatrale e riflessione sull'esperienza sono il fulcro. Il process drama si propone come una pratica teatrale che, con specifici obiettivi linguistico-didattici, ma senza copione predefinito né pubblico esterno, permette agli apprendenti di vivere ed esplorare una storia, da loro creata. Ancorato nella ricerca contemporanea, il testo offre spunti di approfondimento teorico affiancati da schede di auto-riflessione. Come supporto pratico alla sperimentazione vengono fornite quattro unità didattiche, di cui una online e tre in presenza, ordinate per crescente complessità linguistica corredate da risorse, di esempi e di un glossario illustrato.

Didattica dell'arabo e certificazione linguistica: riflessioni e iniziative Mar 17 2023 Il volume Didattica dell'arabo e certificazione linguistica: riflessioni e iniziative nasce dal convegno tenutosi a Roma Tre il 10 gennaio del 2018 in collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena. Esso affronta le principali problematiche legate all'inserimento della lingua araba nel Quadro Comune di Riferimento delle lingue europee (QCER). A differenza delle lingue europee, la didattica dell'arabo appare un ambito ancora poco esplorato e gli orientamenti nell'insegnamento della lingua sono spesso il risultato del lavoro del singolo docente. L'importanza di inserire l'arabo accanto alle lingue europee nasce da fattori di ordine economico, politico e sociale legati ai mutamenti che la società europea sta affrontando, ormai da diversi anni, in conseguenza del fenomeno migratorio. Grazie al contributo di docenti di arabo di università e istituti di lingua impegnati in Italia nell'ambito della glottodidattica e della certificazione linguistica, il volume propone approfondite riflessioni sulla prassi didattica della lingua araba alla luce della sua natura diglossica e soluzioni percorribili e condivise nell'ambito della certificazione linguistica dell'arabo.

L'Analisi Linguistica e Letteraria 2010-2 Jun 15 2020 L'Analisi Linguistica e Letteraria è una rivista internazionale di linguistica e letteratura peer reviewed. Ha una prospettiva sia sincronica che diacronica e accoglie ricerche di natura teorica e applicata. Seguendo un orientamento spiccatamente interdisciplinare, si propone di approfondire la comprensione dei processi di analisi testuale in ambito letterario come anche in ambito linguistico. La rivista è organizzata in tre sezioni: la prima contiene saggi e articoli; la seconda presenta discussioni e analisi d'opera relative alle scienze linguistiche e letterarie; la terza sezione ospita recensioni e una rassegna di brevi schede bibliografiche riguardanti la linguistica generale e le linguistiche delle singole lingue (francese, inglese, russo, tedesco). La rivista pubblica regolarmente articoli in francese, inglese, italiano e tedesco, e occasionalmente anche in altre lingue: nel 2010, ad esempio, ha pubblicato un volume tematico interamente in russo.

Psicolinguistica, sociolinguistica, glottodidattica May 27 2021

Principi di glottodidattica Oct 20 2020

Il codice dell'apprendimento Jun 08 2022 Perché soltanto pochi studenti raggiungono il livello B1 del quadro europeo delle lingue e la maggioranza di loro non supera il livello A2 manifestando una limitata capacità comunicativa? Questo semplice interrogativo fa riflettere sulla necessità dell'utilizzo di metodologie didattiche che accelerino e potenzino il processo di apprendimento dando a tutti l'opportunità di raggiungere in tempi rapidi una significativa padronanza linguistica. Il Codice dell'Apprendimento è un manuale di didattica delle lingue centrato sul concetto che l'apprendimento degli skills linguistici può essere notevolmente potenziato attraverso l'utilizzo del sistema cinestesico-motorio. La grande novità del libro è la combinazione tra il metodo Total Physical Response, lo Storytelling, Role-playing e Simulazioni che concorrono a velocizzare i tempi di acquisizione delle lingue attraverso un approccio multisensoriale. L'apprendimento delle lingue straniere infatti, come confermato dai più importanti studi di psicolinguistica, si realizza in maniera più efficace con il coinvolgimento di tutti i cinque sensi dell'uomo. Il codice dell'apprendimento insegna l'uso di queste straordinarie metodologie ed è rivolto a insegnanti, genitori, studenti e professionisti. Ecco alcuni degli argomenti più significativi: La Comunicazione linguistica, ambiente naturale e ambiente scolastico, gli emisferi cerebrali, i meccanismi della memoria, la programmazione neurolinguistica, il transfer nell'apprendimento, i segreti dietro l'apprendimento cinestesico, come attivare la memoria a lungo termine, come decodificare la lingua in tempo reale, il cervello poliglotta, apprendimento e dsa, il problem solving nella didattica, il TPR, lo storytelling, il metodo situazionale, i role-plays. Il libro è arricchito da numerose attività didattiche dettagliatamente illustrate per una facile e veloce applicazione in aula. Oltre 100 ore di lezioni, oltre 100 immagini, dialoghi, role-plays, sussidi e attrezzature didattiche e una serie di consigli pratici per avere dei risultati eccezionali e incomparabili. Mauro Morretta Formatore di docenti madrelingua, Esperto del metodo TPR e di didattica multisensoriale e Maria Grazia De Francisci Psicopedagogista, Esperto in DSA e difficoltà scolastiche, ti sveleranno attraverso la loro esperienza i segreti di queste fantastiche metodologie.

Storia della glottodidattica Nov 13 2022 Dall'antichità fino al Rinascimento, dal Medioevo al Novecento, le lingue classiche hanno svolto un ruolo formativo nel plasmare anime e menti dei giovani. Nel delineare il contesto culturale nell'ambito della storia dell'istruzione classica, vengono messe in evidenza le metodologie e le prassi didattiche per il greco antico e il latino impiegate nel corso nei secoli, alla ricerca delle radici lontane del nostro presente ricco di sfide.

Childhood in African Literature Jan 03 2022 "African authors have consistently returned to childhood to find their personal as well as their racial roots. Far from being merely

nostalgic yearnings for a lost paradise, many of the treatments of childhood as shown in articles in this issue have exposed a grim reality of cruelty, harshness, parental (particularly paternal) egocentrism and extraordinary bruising of the vulnerable child psyche. Camara Laye may have portrayed a paradise state but Yvonne Vera has treated one of the cruelest features of childhood anywhere. African authors generally have been sternly responsible in their portrayal of childhood." -- Publisher's description

Il teatro nella glottodidattica Apr 06 2022

Teorie linguistiche e glottodidattica Sep 11 2022

Latino e dislessia: riflessioni, buone pratiche, esperienze Nov 01 2021 Il volume offre una panoramica meditata di buone prassi dell'insegnamento della lingua Latina e della lettura di testi letterari per studenti liceali con Dsa. In maniera narrativa, con esemplificazioni concrete, il testo propone innovatrici piste di lavoro, alla luce sia delle più aggiornate risultanze della ricerca scientifica sia delle più accreditate sperimentazioni didattiche attive sul tema. La miscellanea si completa anche di un contributo di due esperte in psicopedagogia che inquadrano l'argomento nel più ampio problema delle disabilità in una scuola davvero inclusiva. MARCO RICUCCI, La cultura de? f?or?: lo "sbocc?are" degl? student? con DSA nell'apprend?mento della l?ngua lat?na, pp. 1-9 DANIELA VENTURINI, Essere referente per allievi con DSA e insegnare latino al liceo classico vuol dire essere sempre in autoaggiornamento, pp. 10-25 ROSSELLA IOVINO, "Flipped perspective". I DSA come risorsa e non come uno ostacolo per la didattica del latino, pp. 26-43 ELISA VERONESI, L'insegnamento del testo latino d'autore ad allievi con DSA, pp. 44-56 GAIA IMBROGNO, Latino e DSA: l'importanza dello stile cognitivo, pp. 57-74 VALERIA FRANCO, L'inclusività del latino senza etichette. Un laboratorio di stimolo cognitivo e di approccio visivo-esperienziale, pp. 75-92 ALESSANDRO IANNELLA, Comprendere il valore di una progettazione digitale inclusiva, pp. 93-105 ELEONORA DANIELLI, ILARIA PERRUCCI, DSA e apprendimento delle lingue straniere: quali sfide possibili? Un contributo psicopedagogico a uso dei docenti, pp. 106-128 ELENA SCARPANTI, Appendice dei concetti notevoli di psicologia cognitiva, pp. 129-138 MARIA DI PUORTO, Insegnare con il gioco e imparare con la curiosità nell'apprendimento: strumenti in classe per un ambiente inclusivo, pp. 139-147

Saper apprendere Jun 27 2021

La Comunicazione internazionale tra politica e glottodidattica Jul 09 2022

Facetten der Mehrsprachigkeit aus theoretischer und unterrichtspraktischer Sicht Apr 18 2023 Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit steht in den letzten Jahren angesichts der Lebensbedingungen in mehrkulturellen Gesellschaften sowie der anhaltenden Migrationsbewegungen vermehrt im Fokus von Forschung, Lehre und Bildungspolitik. Die Beiträge dieses Bandes setzen sich aus wissenschaftlicher und didaktischer Perspektive mit Aspekten von Mehrsprachigkeit auseinander und beachten dabei in besonderem Maße die Ausbildungssituation an italienischen und deutschen Schulen und Hochschulen. Alla luce delle condizioni di vita nelle società pluriculturali nonché dei costanti movimenti migratori, il plurilinguismo individuale e sociale si trova sempre più spesso al centro di dibattiti legati al mondo della ricerca, della didattica e delle politiche formative. I contributi contenuti in questo volume si occupano di aspetti del plurilinguismo da un punto di vista scientifico e didattico, considerando in modo particolare la situazione formativa nelle scuole e università italiane e tedesche.

Analfabetismo funzionale e strategie di contrasto: Approcci, sperimentazioni, esperienze europee Aug 18 2020 In questo volume sono presentati originali prodotti teorico-scientifici, applicativi e sperimentali volti a individuare e promuovere strategie efficaci e innovative per combattere il fenomeno dell'analfabetismo funzionale, che si annida nelle realtà scolastiche più svantaggiate di tutti i Paesi dell'Unione Europea. Sono i risultati di ricerche collaborative effettuate nell'ambito del progetto di Partenariato Strategico Erasmus Plus, Azione-chiave K201, contrassegnato dal label europeo «Best Practice», Prévenir l'Illettrisme par des dispositifs pédagogiques innovants et la coopération avec les familles/Preventing Illiteracy through innovative pedagogical devices and cooperation with families, (2017-2020), che ha coinvolto l'Università della Basilicata, l'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte (Italia), la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale (DSDEN) de l'Oise, Académie d'Amiens (Francia), l'Inspectoratul Scolar Judetean di Braila (Romania), il Konya Il Milli Egitim Mudurlugu di Konya (Turchia). Destinato a studiosi e professionisti europei impegnati nel settore dell'istruzione di ogni ordine e grado, il volume costituisce un efficace e innovativo strumento di documentazione e acquisizione di competenze professionali avanzate.

Teaching the Chinese Language Remotely May 19 2023 This edited book brings together global perspectives and case studies from five continents to provide an international picture of teaching Chinese remotely. It consists of 15 original chapters by 21 authors from 10 countries. Addressing both practice and research, these chapters collectively offer a comprehensive view of how Chinese language courses worldwide were urgently moved to fully online during the early stages of the Covid-19 pandemic. This edited volume reports fresh and first-hand experiences of Chinese language instructors and students in different countries as well as their perceptions of issues regarding remote teaching and learning in an emergency situation. The book will be of interest to Chinese language teachers and students, as well as scholars with a focus on language education and online teaching and learning more broadly.

business.itu.edu