

## Fedra Testo Francese A Fronte

Serie francese

Fedra di Jean Racine

L'Informazione bibliografica

Phèdre Fedra

Ungaretti e il Barocco

Contributi dell'Istituto di filologia moderna

Leggere lo spettacolo

Testo a Fronte

La signora

L'Indice dei libri del mese

Catalogue d'une bibliothèque italienne composée de livres rares et précieux

testi e problemi : atti del Seminario internazionale di studi Fondazione La Sapienza-Giuseppe Ungaretti : Roma, 28 maggio 1999

La ragione negativa

dall'emancipazione a oggi

Atene e Roma

Le arti della scena. Lo spettacolo in Occidente da Eschilo al trionfo dell'opera. Con CD-ROM

Pubblicazioni dell'Università cattolica del Sacro Cuore

Freud, Proust e Lacan. La teoria come finzione

le arie e le romanze più popolari, con l'aggiunta di celebri duetti, terzetti, grandi assiami e cori, del repertorio operistico italiano, dal Barbiere di Siviglia di Rossini alla Traviata di Verdi

Indagini su Pascal, Racine e Madame de la Fayette

Catalogo di libri italiani e stranieri che trovansi vendibili da Lorenzo Sonzogno Librajo in Milano corsia de' servi n. 602

Storia degli ebrei in Italia

Arianna. Testo russo a fronte

Vittorio Alfieri et la culture française

Letterature moderne

Ungaretti, Nietzsche, il barocco e l'ipncondria : tre dicerie poetiche e una fantasia

Pubblicazioni

Parigi

Francia centrale e settentrionale

passione e potere nella tragedia del Settecento, Il Crispo di Annibale Marchese, con l'edizione del testo

Il teatro italiano dell'800 nelle raccolte casanatensi

Nuova enciclopedia italiana: Testo

Roma magica

storia della monaca di Monza

Fedra. Testo francese a fronte

Studi francesi

Traduzioni: Fedra di Jean Racine

Testo a Fronte

Revue des études italiennes

Contributi. Scienze filologiche e letteratura

*Fedra Testo Francese A Fronte*

*Downloaded from [business.itu.edu](#) guest*

### LUCIANA JILLIAN

*Serie francese* L'AGE D'HOMME

Analyses by author, title and key word of books published in Italy.

*Fedra di Jean Racine* Alinea Editrice

La grande tragedia classica francese tradotta in italiano. Il primo dramma moderno psicoanalitico.

Doppi settenari italiani a confronto con gli alessandrini francesi. La regina pazza d'amore per il figlio di Teseo, suo marito.

**L'Informazione bibliografica** LATORRE EDITORE

Per Lucine Goldmann, Pascal e Racine sono portatori di una visione pre-dialettica del mondo: una “visione tragica”. Essa si caratterizza per la sua natura “statica, tragica e paradossale”. Giovanni Cacciavillani propone di annettere a tale visione tragica, giansenista, anche l’opera di Madame de La Fayette. E ribattezza la “visione tragica” con il nome di “ragione negativa”. La forza della

passione travalica i recinti ben guardati del classicismo francese, ma sarà solo un momento: la repressione dei moti passionali viene ben presto restaurata dalla ragione negativa, e costituirà immancabilmente un problema di morte.

**Phèdre Fedra** Rizzoli

Fedra. Testo francese a fronteFedraTesto a Fronte

*Ungaretti e il Barocco* La Finestra Editrice

Il capolavoro del classicismo francese in versi italiani in una traduzione fedele e appassionata. Un testo per il teatro e per la lettura. La regina follemente innamorata. Phèdre, primo esempio di psicoanalisi. Una storia senza tempo.

*Contributi dell'Istituto di filologia moderna* Rizzoli

Parigi è tra le città più ricche di monumenti e punti di riferimento famosi, ma anche le sue vie meno conosciute emanano quel fascino che avvolge la città in ogni momento, d'estate come d'inverno. Romantici scorci, panorami unici, musei a non finire, caffè frequentati da intellettuali, parchi dove si gioca a bocce, ottimi formaggi, vino e cioccolato. Parigi è bella da vedere, ma è

altrettanto piacevole viverla o viverci per studiare o lavorare. La guida contiene: pratiche cartine a colori con itinerari tracciati, suggerimenti per non perdere il meglio dell'arte e dell'architettura cittadina, indicazioni per lo shopping in città.

**Leggere lo spettacolo** Fedra. Testo francese a fronteFedraTesto a FronteLa grande tragedia classica francese tradotta in italiano. Il primo dramma moderno psicoanalitico. Doppi settenari italiani a confronto con gli alessandrini francesi. La regina pazza d'amore per il figlio di Teseo, suo marito.Freud, Proust e Lacan. La teoria come finzione

*Testo a Fronte* EDIZIONI DEDALO

**La signora** EDT srl

*L'Indice dei libri del mese* Panozzo Editore

**Catalogue d'une bibliothèque italienne composée de livres rares et précieux** Newton Compton Editori

*testi e problemi : atti del Seminario internazionale di studi Fondazione La Sapienza-Giuseppe Ungaretti : Roma, 28 maggio 1999* Newton Compton Editori

*La ragione negativa* EDT srl  
*dall'emancipazione a oggi* Lonely Planet Italia  
 Atene e Roma De Luca Editori d'Arte

Best Sellers - Books :

- [It's Not Summer Without You](#)
- [If Animals Kissed Good Night](#)
- [The Last Thing He Told Me: A Novel](#)
- [We'll Always Have Summer \(the Summer I Turned Pretty\) By Jenny Han](#)
- [What To Expect When You're Expecting](#)
- [Atomic Habits: An Easy & Proven Way To Build Good Habits & Break Bad Ones](#)
- [The Housemaid's Secret: A Totally Gripping Psychological Thriller With A Shocking Twist](#)
- [A Court Of Silver Flames \(a Court Of Thorns And Roses, 5\)](#)
- [The Collector: A Novel](#)
- [The Seven Husbands Of Evelyn Hugo: A Novel By Taylor Jenkins Reid](#)

*Le arti della scena. Lo spettacolo in Occidente da Eschilo al trionfo dell'opera. Con CD-ROM* Edisud  
 Salerno  
 Pubblicazioni dell'Università cattolica del Sacro Cuore  
 Freud, Proust e Lacan. *La teoria come finzione*

*le arie e le romanze più popolari, con l'aggiunta di celebri duetti, terzetti, grandi assenti e cori, del repertorio operistico italiano, dal Barbiere di Siviglia di Rossini alla Traviata di Verdi*  
*Indagini su Pascal, Racine e Madame de la Fayette*