
Germania E Svizzera In Bici Tre Racconti Versante Est

Germania e Svizzera in bici - Tre racconti

Mostar - Voci dal ponte

Annapurna

Attraverso l'Europa su una bici di nome Reggie

Il Paese degli estremi - Però on the road in famiglia

Verso Oriente - sulle ali dell'aquila (volume 1)

Stati Uniti Occidentali - Cinema e frontiera

Giappone - Follia e perfezione

Germania

Neve nera

Calendario reale georgico ossia almanacco d'agricoltura

Una settimana a Londra

Croazia

Germania

Milano non è cara

Da Trieste a Nizza le Alpi in bicicletta

Stendhal in bicicletta

Diciottesimo rapporto sul turismo italiano 2011-2012

Vienna

Andare a piedi e in bicicletta

Austria

West Cuba in famiglia - L'isola ferma nel tempo

Ho visto il vento

Respirando l'oceano

Viaggirock

Danimarca

Diario di viaggio in Madagascar

Qui il cielo è più vicino

Verso Oriente - sulle ali dell'aquila (volume 2)

Mondo, sola andata

Germania

Svizzera

Svizzera

Post-design

Vienna

Diario di viaggio in Sud Africa

I turismi in bicicletta come strumenti di sviluppo del territorio

La tempesta

L'industria rivista tecnica ed economica illustrata

Germania E Svizzera In
Bici Tre Racconti
Versante Est

Downloaded from
business.itu.edu.ghy/guest

SULLIVAN KEENAN

Germania e Svizzera in bici - Tre racconti

Delos Digital srl

Narrativa - romanzo (148 pagine) -

Seconda parte di un lungo viaggio in moto, da Milano fino al Turkmenistan, attraversando i Balcani, la Turchia e l'Iran. Una coppia in viaggio su una vecchia Moto Guzzi parte alla scoperta dell'Oriente senza grande budget né preparazione. Ogni estate percorrono un tratto lasciando la moto sul posto per proseguire l'anno successivo.

Arriveranno fino ad Ashgabat (Turkmenistan) attraverso Balcani, Turchia e Iran. Vivono alla giornata viaggiando piano e cercando di assaporare ogni atmosfera. Il rapporto con i locali è entusiasmante, la natura e le suggestioni storiche pure, le sorprese e gli imprevisti di ogni giorno trasformano le vacanze in piccole avventure. In questo Volume 2 l'autore racconta l'ultima emozionante tratta del viaggio: da Van fino ad Ashgabat. Nicola Bennati nasce nel 1965 a Milano dove tuttora risiede dopo una parentesi di tre anni a Praga nei primi anni del 2000. A 14 anni i Sex Pistols cambiano la sua vita incendiando in lui la passione per la musica. Più o meno in quel periodo comincia a viaggiare in treno per l'Europa e l'incontro con giovani di tutto il mondo lo aiuta ad ampliare i suoi orizzonti mentali. Si interessa di politica. Crede fortemente che la società senza profitto rimanga l'unica via percorribile per l'umanità e diffondere questa prospettiva è uno dei suoi principali obiettivi. Si laurea in Geologia, ma intraprende la libera professione nel campo della sicurezza sul lavoro. Altre

sue passioni sono la natura, i viaggi e la moto. Il luogo migliore per coltivarle insieme: le dune e le montagne del Sahara in cui si addentra ripetutamente. Su strada gira quasi tutta l'Europa, finché decide di attraversare con calma tutta l'Asia.

Mostar - Voci dal ponte Delos Digital srl
"Un indice di felicità e una qualità della vita ai massimi livelli, una scena gastronomica e un design sempre all'avanguardia, e l'arte dell'hygge: andate alla scoperta delle eccellenze del paese, non senza una punta di invidia". Esperienze straordinarie: foto suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio. In questa guida: attività all'aperto; itinerari a piedi; a tavola con i danesi; storia vichinga.

Annapurna Delos Digital srl

"Storici edifici barocchi e sontuosi palazzi imperiali fanno da cornice a capolavori pittorici e musicali, nonché a un vivace panorama contemporaneo artistico e gastronomico" (Catherine Le Nevez, autrice Lonely Planet). Esperienze straordinarie: foto suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio. Visita guidate e passeggiate; Kaffeehäuser e pasticcerie; arte e letteratura; gita a Salisburgo.

Attraverso l'Europa su una bici di nome Reggie EDT srl

ROMANZO (127 pagine) - NARRATIVA - Una testimonianza unica della vita quotidiana in Siria nei suoi ultimi anni di

pace. Com'era la Siria in tempo di pace? Dopo tanti anni di guerra civile sembra una domanda oziosa, quasi inutile; eppure, questo diario scritto tra il 2003 e il 2006 racconta la realtà quotidiana di un Paese stretto tra la guerra in Iraq e le prime avvisaglie di un malcontento popolare che poi sfocerà nella cosiddetta "primavera araba": il Medio Oriente narrato attraverso la filigrana delle mode, delle trasmissioni televisive, le canzoni e le voci dei siriani stessi, con cui l'autore ha avuto uno stretto rapporto di amicizia. Un diario controcorrente, che privilegia l'analisi della complessità e la prospettiva dell'"altro" su un'Europa sempre più distratta e inconsapevole del mondo che si trova al di là dei suoi confini. Per dirla con l'autore, "una tessera in più da aggiungere allo sterminato puzzle di ciò che non sappiamo, rispetto al poco, pochissimo che conosciamo, o crediamo di conoscere, fragile e misero basamento su cui facciamo incautamente poggiare tutto l'enorme e pesante edificio delle nostre certezze, enorme e greve quanto la nostra ignoranza." Marco Dominici è nato ad Ancona e ha studiato a Milano, dove ha poi lavorato nel settore editoriale e digitale. Ha vissuto in Siria dal 2002 al 2006 lavorando come insegnante di italiano presso l'Istituto Italiano di Cultura di Damasco e poi presso il Dipartimento di Italianistica dell'Università. Dal 2012 vive a Roma ed è redattore in una casa editrice specializzata in didattica dell'italiano per stranieri.

[Il Paese degli estremi - Però on the road in famiglia](#) Germania e Svizzera in bici - Tre racconti

"Scoprite la bellezza della Germania, dalle coste orlate di dune alle foreste brumose, dalle romantiche valli fluviali allo splendore delle Alpi." Per pianificare

un viaggio da ricordare: divertitevi all'Oktoberfest, visitate lo Schloss Neuschwanstein, tuffatevi nelle acque di Baden-Baden, fate un trekking alpino nel Berchtesgadener Land.

Verso Oriente - sulle ali dell'aquila (volume 1) EDT srl

Narrativa - romanzo breve (65 pagine) - La natura selvatica e il popolo del Madagascar, gli imprevisti e le scene dei villaggi. Tutto è custodito in questo diario che diventa un autentico scrigno di emozioni. Giunti nell'isola rossa, i protagonisti di questo viaggio vengono catapultati in un mondo sorprendente e inaspettato. Ammaliati come da un esotico incantesimo, le loro avventure prendono vita attraverso distese di aridi deserti abitati da baobab centenari, montagne sacre, fitte foreste dimore dei lemuri, acque cristalline in cui nuotare con enormi tartarughe e, non meno importante, il popolo malgascio, gente appartenente a una meravigliosa cultura da tramandare. Per l'autrice, questo diario non vuole essere solo un resoconto di una vacanza ma anche un piccolo studio personale di un Paese in cui ancora oggi esistono delle tribù differenti con propri riti, credenze, modi di vivere e in cui convivono quei misteriosi animali autoctoni che sono i lemuri. Qualsiasi persona curiosa non può rinunciare a leggere la descrizione del Famadihana, il rito di riesumazione dei morti della tribù dei Bara, o del meraviglioso vocabolario usato dai lemuri per comunicare, composto da acuti suoni udibili a chilometri di distanza, che vanno dai lamentosi mugolii a veri e propri ringhi selvatici. Jenny Vavassori nasce il 29 marzo 1980 in un tranquillo paesino a metà strada tra Como e Milano. Vive alle porte del parco delle Groane nella stessa casa in cui è nata e cresciuta. "Il bosco è la mia

medicina”, risponde a chi le chiede come faccia a lavorare tutti giorni nella caotica Milano, e in quel bosco, in cui è solita rifugiarsi, ha maturato il suo grande amore per la natura e gli animali. Ogni volta che ne ha l’opportunità parte alla scoperta di nuove culture senza mai dimenticare il suo compagno di viaggio preferito: un quaderno bianco su cui annotare le sue avventure. Per Versante est ha già pubblicato l'ebook Diario di viaggio in Sud Africa.

Stati Uniti Occidentali - Cinema e frontiera FrancoAngeli

Narrativa - romanzo breve (109 pagine) - Un lungo viaggio in moto, da Milano fino al Turkmenistan, attraversando i Balcani, la Turchia e l’Iran Una coppia in viaggio su una vecchia Moto Guzzi parte alla scoperta dell’Oriente senza grande budget né preparazione. Ogni estate percorrono un tratto lasciando la moto sul posto per proseguire l’anno successivo. Arriveranno fino ad Ashgabat (Turkmenistan) attraverso Balcani, Turchia e Iran. Vivono alla giornata viaggiando piano e cercando di assaporare ogni atmosfera. Il rapporto con i locali è entusiasmante, la natura e le suggestioni storiche pure, le sorprese e gli imprevisti di ogni giorno trasformano le vacanze in piccole avventure. In questo Volume 1 l’autore racconta le prime due tratte del viaggio: da Milano a Isanbul e da Istanbul a Van. Nicola Bennati nasce nel 1965 a Milano dove tuttora risiede dopo una parentesi di tre anni a Praga nei primi anni del 2000. A 14 anni i Sex Pistols cambiano la sua vita incendiando in lui la passione per la musica. Più o meno in quel periodo comincia a viaggiare in treno per l’Europa e l’incontro con giovani di tutto il mondo lo aiuta ad ampliare i suoi orizzonti mentali. Si interessa di politica. Crede fortemente che la società senza

profitto rimanga l’unica via percorribile per l’umanità e diffondere questa prospettiva è uno dei suoi principali obiettivi. Si laurea in Geologia, ma intraprende la libera professione nel campo della sicurezza sul lavoro. Altre sue passioni sono la natura, i viaggi e la moto. Il luogo migliore per coltivarle insieme: le dune e le montagne del Sahara in cui si addentra ripetutamente. Su strada gira quasi tutta l’Europa, finché decide di attraversare con calma tutta l’Asia.

Giappone - Follia e perfezione Jumpstart request for Mondadori Libri Electa Trade
 Narrativa - racconto lungo (40 pagine) - Una giovane coppia in luna di miele nel Paese del Sol Levante, alla ricerca, tra le altre cose, del segreto del successo dei giapponesi. Tokyo, capitale del progresso, del divertimento demenziale, delle mode bizzarre, del caos urbano. Nikko, con i ponti e i santuari immersi in una natura incontaminata, a evocare la profondità di una cultura millenaria, tesa a celebrare la maestà dell’ignoto. Kyoto, il suo fascino ineffabile, sede dell’anima del Sol Levante, con i mille templi, il mistero dei giardini zen e le delizie di quelli naturali, solenne come un sacrario, delicata come un fiore. Nara, una delle culle della civiltà giapponese, custodita da centinaia di cervi che un incantesimo rende mansueti come gatti. Osaka, pazza ed eccessiva, cuore commerciale e capitale del cibo, che di notte si trasforma in un immenso luna park. Poi Hiroshima, la dura lezione del suo Museo della Pace, con le terribili evocazioni del cataclisma atomico e il commovente messaggio di pace gridato al mondo. L’isola di Miyajima, oasi naturale e luogo sacro, che dopo il tramonto svela il suo volto più romantico. Kobe, la città più cosmopolita del Giappone. Kanazawa, ferma in epoca feudale, quando

protagonisti erano geishe e samurai. Quindi Takayama, la città di montagna, inattaccabile dalla frenesia delle metropoli, gelosa della sua tradizione. Infine, ancora Tokyo, dove tutto ha avuto inizio, sull'isola artificiale più speciale del mondo, ad ammirare un nuovo "colosso di Rodi", tutto cingoli, luci e motori. Un viaggio meraviglioso, al termine del quale, sia che si siano trovate le risposte cercate o no, nessuno sarà più lo stesso di prima. Daniele Pisani, nato nel 1983, è un ingegnere ambientale con la passione per la scrittura (numerose pubblicazioni con Delos), la lettura (lettore onnivoro e appassionato di libri e fumetti di ogni tipo) e la pittura (allievo del maestro Felice Bossone). Nel 2012 è stato finalista al Premio Alberto Tedeschi con un apocrifo sherlockiano, uscito in seguito per Delos, intitolato: Sherlock Holmes e il caso dello squartatore di Whitechapel. Vive in provincia di Milano. Elena Ranieri, nata nel 1987, laureata in Management Internazionale, lavora come Product Manager presso una nota azienda dolciaria. Applica le sue spiccate doti organizzative, che l'hanno portata a conseguire un diploma a Londra come Wedding and Event Planner, a sorprendere amici e familiari in occasione di eventi particolari e a pianificare viaggi verso grandi e piccole mete, per soddisfare la sua curiosità e l'innato piacere della scoperta. Amante della musica fin dalla più tenera età, suona il flauto traverso, canta e adora i concerti. Vive in provincia di Milano.

Germania Delos Digital srl

Narrativa - romanzo (287 pagine) - Cosa succede nel cuore e nella mente di quattro ragazzi che per motivi diversi affrontano un viaggio in una terra lontana e sconosciuta? I quattro protagonisti di questo romanzo non hanno nulla in comune, se non la

giovane età. Non si conoscono e provengono da Paesi diversi. A unirli è la loro destinazione, la Nuova Zelanda, e lo scopo del loro viaggio: la ricerca di un futuro migliore o semplicemente di qualcosa di straordinario, scegliendo di visitare città e luoghi agli antipodi rispetto alle loro terre di origine. Leonardo è un ragazzo romano che parte per la Nuova Zelanda alla ricerca di un'avventura, di un lavoro, di una vita migliore, lasciandosi alle spalle le delusioni del suo Paese. Fernanda è un'argentina con una voglia smisurata di libertà e di vita senza regole, che esce finalmente da casa sua a Buenos Aires per vivere una vita da nomade in compagnia della sua macchina fotografica. Poi c'è Jonas, un diciottenne tedesco che si concede un anno sabbatico dopo il liceo prima di tornare a studiare all'Università, sperimentando per la prima volta la vita solitaria lontano dalla famiglia. Infine Julien, un parigino che si ferma in Nuova Zelanda per alcuni mesi prima di proseguire il suo viaggio in Cina, non prima di rendersi conto delle bellezze del Paese in cui si trattiene. Francesco Giannelli Savastano vive a Roma ed è appassionato di sport, ambito nel quale ha trovato subito lavoro: è insegnante di tennis e di rugby e tiene lezioni di fitness. dora viaggiare, soprattutto tra le grandi e le piccole città d'Europa. Lettore compulsivo, non parte mai senza un libro in mano. Ha vissuto e lavorato per un anno in Nuova Zelanda, esperienza che lo ha profondamente segnato.

Neve nera Delos Digital srl

Questo volume riprende il lavoro portato avanti all'interno del dottorato di ricerca in "Sociology of Regional and Local Development", XXVII ciclo, presso l'Università di Teramo. La ricerca di dottorato, di cui questa pubblicazione è

una sintesi, ha approfondito le dinamiche del fenomeno dei turismi in bicicletta, fenomeno che negli ultimi anni ha conosciuto un rinnovato interesse sia negli utenti che all'interno delle politiche dei vari Stati, ma che manca, almeno in Italia, di un approfondimento scientifico. Il testo parte da un excursus sulla storia della bicicletta passando poi all'individuazione di una definizione di "cicloturismo" che possa individuare compiutamente il fenomeno, identificando le diverse tipologie dei soggetti che utilizzano la bicicletta all'interno della loro esperienza turistica. Una successiva analisi della letteratura esistente e delle fonti statistiche e documentarie, nazionali e internazionali (riferimenti storici, normativi, economici e sociologici), ricostruisce l'evoluzione del fenomeno ponderando il peso dei fattori strutturali che possono influenzare la formazione delle rappresentazioni sociali inerenti al tema della ricerca.

Calendario reale georgico ossia almanacco d'agricoltura Delos Digital srl

Narrativa - racconto lungo (29 pagine) - Un viaggio introspettivo attraverso i luoghi leggendari della Bretagna. Con Respirando l'oceano l'autore riprendere in mano il diario di un viaggio in Bretagna per ripercorrere fascino, ricordi e sogni che la monotonia della quotidianità ha forzatamente sopito. La sua è una lettura inevitabile per sentire nuovamente vicina una terra che ha amato nel profondo ma, allo stesso tempo, diventa per il lettore un viaggio interiore, un'opportunità per chiedersi se, a un certo punto della vita, sia giusto rimettere in discussione l'equilibrio raggiunto. Questo è il racconto di un percorso introspettivo fatto di suggestioni, riflessioni, paure e sogni,

poesia e musica. Un invito a seguire le emozioni che solo certi paesaggi naturali, come quelli che si trovano in Bretagna, sono capaci di suscitare nell'animo umano: dai fari che da decenni guidano migliaia di navi, alla foresta incantata di Brocéliande, dove secondo le leggende viveva Merlino; dalle monoliti che ricordano un passato di pietra, ai villaggi dove sono nate innumerevoli fiabe e il mito di Artù e dei Cavalieri della Tavola Rotonda. E poi ancora storie di mare e di corsari. E castelli. Partire e ritornare, conoscere e riconoscere, scoprire e ricordare, sognare e percorrere: questi i pilastri portanti dell'esplorazione del senso e dell'esperienza del viaggio. Un racconto che è di per sé un viaggio e un sogno. Dario Giardi, dottore di ricerca in campo energetico ambientale, è animato da tre grandi passioni: la scrittura, la fotografia e la musica. È autore di guide turistiche per la casa editrice Polaris. Per Leone Editore ha pubblicato il romanzo La ragazza del faro e il thriller Dna. Diplomato in teoria e armonia musicale al Berklee College of Music di Boston, ha pubblicato l'album strumentale Finistère e il libro, edito dal gruppo editoriale Odoya, Viaggio tra le note: i segreti della teoria e dell'armonia musicale. Una settimana a Londra Delos Digital srl "Vienna è bellissima e offre esperienze indimenticabili. Visitate i palazzi monumentali e i dinamici spazi dedicati all'arte e poi rilassatevi nel vostro caffè preferito con un Melange e una fetta di Apfelstrudel" Anthony Haywood, Autore Lonely Planet. Esperienze straordinarie: foto suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo

viaggio. Tour guidati, Kaffeehäuser e pasticcerie, città della musica, gita a Salisburgo. La guida comprende: Pianificare il viaggio, Hofburg e dintorni, Stephansdom e centro storico, Karlsplatz e zona del Naschmarkt, MuseumsQuartier e Neubau, Alsergrund e zona dell'Università, Dal Belvedere al Canale del Danubio, Prater e zona a est del Danubio, Schloss Schönbrunn e dintorni, Gite di un giorno, Pernottamento, Conoscere Vienne, Guida pratica.

Croazia Delos Digital srl

Narrativa - racconto lungo (53 pagine) - Un appassionante racconto delle scalate del Point Lenana e del Nelion, in Africa, realizzate dall'autore nel 2013. L'autore racconta in queste pagine la sua prima spedizione in Africa avvenuta nel febbraio 2013, durante la quale sale due tra le vette più alte del continente africano: Point Lenana (4985 metri) e Nelion (5188 metri). Questa volta ad accompagnarlo, oltre all'esperto Andrea Borca, già suo compagno nelle imprese sulle Ande e in Himalaya, ci sarà anche la moglie Alessia. La dicotomia del titolo, scrive nell'introduzione Giorgio Salvador, Presidente del Club Alpino Italiano della sezione di Vittorio Veneto, è una di quelle dicotomie che "solo l'Africa sa concretizzare, facendo vivere emozioni e avventure diverse negli stessi luoghi, passando dal deserto ai piedi delle montagne, alle loro cime innevate. Affascinanti contraddizioni ambientali, come la vertical bog o brughiera verticale, i senici e le lobelie giganti, oppure il Diamond Couloir, ghiacciaio di diamante del monte Kenya, deserti infuocati e cime ghiacciate sul filo dell'equatore". Nato in una piccola isola del Mare del Nord nel 1976, Andrea Vincenzo Lucchi segue fin da giovane le orme del nonno, maestro di sci e gestore

del rifugio "Città di Vittorio Veneto", cominciando a praticare l'alpinismo nel gruppo del Monte Rosa dove consolida la sua passione fatta di ghiaccio e quota. Questo sarà il trampolino di lancio per le sue spedizioni sulle Ande, in Himalaya e nel continente africano. Dopo la pubblicazione di *Andar per Ande* (Il Marcopolo edizioni), ha continuato a inseguire e ad alimentare la sua passione per l'alpinismo, salendo numerose vette nelle Dolomiti e nelle Alpi, con gli sci ai piedi d'inverno e le mani nude d'estate.

Germania EDT srl

Narrativa - racconto lungo (23 pagine) - Storie di Mostar, tra occidente e oriente, tra campanili e minareti, dove la pace tra i popoli cerca di imporsi su tutto. "Dicono che i sogni ci parlino di vite passate. Non so se è vero. Quello di cui sono certo, però, è che ci sono storie di latitudini che ti rimangono impresse nelle carni, che ti parlano al cuore come se ti conoscessero, come se ti stessero aspettando. Forse sono state la nostra casa o il teatro di avventure e viaggi, in esistenze passate. Se in alcune culture orientali e africane la reincarnazione è considerata quasi un fatto assodato, da noi è sempre stata e rimane un tabù. Eppure, a molti è capitato di visitare un luogo mai visto prima e riconoscerne i particolari o di essere stati richiamati e spinti al viaggio, grazie a visioni avute in sogno. È quello che è successo a me. Una visione e poi il viaggio a Mostar, una terra violentata, insanguinata e sofferente che non ha mai smesso, però, di difendere il suo cuore pulsante. Un cuore capace di realizzare un'integrazione sociale, religiosa e culturale così vera da risultare distante anni luce dalla nostra idea. Un luogo dove i campanili delle chiese cristiane e ortodosse sveltano a pochi metri dai

minareti e la voce delle campane si confonde con la preghiera dei muezzin. Ho deciso di far parlare questo luogo attraverso le voci più rappresentative dei suoi abitanti. L'Europa è povera di storie di questo tipo e per troppo tempo le ha ignorate se non derise, offese e isolate. Dovrebbe invece ripartire proprio da queste per comprendere come integrare davvero popoli e culture e quanto sia sbagliata l'attuale costruzione europea. C'è un immenso bisogno di queste storie. Storie di latitudini." Dario Giardi, dottore di ricerca in campo energetico ambientale, è animato da tre grandi passioni: la scrittura, la fotografia e la musica. È autore di guide turistiche per la casa editrice Polaris. Per Leone Editore ha pubblicato il romanzo La ragazza del faro e il thriller Dna. Diplomato in teoria e armonia musicale al Berklee College of Music di Boston, ha pubblicato gli album strumentali Finistère e Childhood Skies e il libro, edito dal gruppo editoriale Odoya, Viaggio tra le note: i segreti della teoria e dell'armonia musicale. Per la collana Versante Est ha pubblicato il racconto Respirando l'oceano.

Milano non è cara EDT srl

"L'Austria è un insieme di spettacolari paesaggi naturali e di eleganti atmosfere urbane. Se un giorno vi tuffate in un lago alpino, il giorno dopo potete esplorare le stradine del centro di Vienna". Anthony Haywood, autore Lonely Planet. La guida comprende: attività all'aperto; a tavola con gli austriaci; architettura; tutto su Salisburgo.

Da Trieste a Nizza le Alpi in bicicletta

Delos Digital srl

"Preparatevi a un vortice di feste, emozioni e tentazioni mentre scoprite la Germania, con i suoi paesaggi suggestivi, il raffinato panorama culturale, l'arte delle grandi città, i castelli romantici e i paesini tradizionali".

Esperienze straordinarie: foto suggestive; i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio.

Stendhal in bicicletta Delos Digital srl

In questo ebook, gli autori illustrano come muoversi e usare i mezzi di trasporto in modo consapevole, per alleggerire o azzerare l'impatto ambientale, risparmiando tempo e denaro. La mobilità sostenibile è soprattutto uno stile di vita che permette nuove esperienze di socialità e di riscoperta di sé e dell'interconnessione con la natura. L'ebook è suddiviso - e approfondisce con esempi e pratici consigli - tre campi: . la riscoperta del camminare, non solo per mantenersi in forma ma soprattutto per fare un'esperienza di vita e, perché no, spirituale; . il semplice quanto rivoluzionario uso della bicicletta che permette all'uomo di triplicare la sua velocità di moto, diminuendo l'energia impiegata senza nessun utilizzo di fonti esterne e senza nessun impatto sull'ambiente; . l'economia di condivisione che promuove le nuove frontiere della mobilità. Grazie ai consigli pratici e al racconto delle esperienze degli autori avrai tutte le informazioni utili e gli strumenti per muoverti rispettando l'ambiente e in armonia con ciò che ti circonda e che sei.

Delos Digital srl

TRE RACCONTI (49 pagine) - NARRATIVA

- I racconti di tre lunghi viaggi in bicicletta, attraverso la Germania, lungo il Danubio, il Reno e la Mosella, e sull'altopiano svizzero. Oltre 1500 chilometri totali, vissuti giorno per giorno. La scrittura di Piero Lancia segue

il ritmo delle sue pedalate ed è sempre piacevole, autoironica e precisa. Senza mai sfociare nella retorica, l'autore racconta tre indimenticabili viaggi in bicicletta in Germania e in Svizzera, impreziosendo il tutto con mappe dei percorsi, fotografie e un'appendice in cui i lettori potranno trovare le informazioni utili per intraprendere gli stessi percorsi. I tre racconti, "Il Danubio tedesco, dalle sorgenti a Passau, Mosella. Un racconto a due voci" e "Il Mittelland svizzero, da San Carlo a Ginevra", rappresentano una nuova idea di letteratura di viaggio, dove la descrizione della fatica del percorso e della bellezza dei luoghi arrivano senza filtri, affidati a due punti di vista differenti, spesso opposti: quello dell'autore e quello di sua moglie. Piero Lancia accompagna i soci del CAI Frosinone in escursioni a piedi, in bici e con gli sci, occupandosi inoltre della biblioteca e delle attività culturali dell'associazione. Ha collaborato con le Edizioni Il Lupo e la Società Editrice Ricerche con racconti, itinerari e foto di montagna. Innamorato da quarant'anni della stessa donna e delle stesse montagne, ha provato a farle convivere con alterne fortune. Sono arrivati, poi, tre figli a rinverdire il rapporto tra montagna e famiglia. Molti viaggi in bicicletta con la moglie, attraverso l'Europa, li hanno uniti nel piacere di curiosare fuori di casa.

Diciottesimo rapporto sul turismo italiano 2011-2012 Mimesis

Narrativa - racconto lungo (41 pagine) - Sette viaggi, sette diverse destinazioni, un unico obiettivo: immergersi nell'essenza del luogo per trasformarla in ricordo. "Se viaggiare è un'emozione, i racconti di viaggio sono un dono. Credo che visitare un luogo nuovo costituisca solo la prima parte dell'esperienza. Per essere completa occorre anche un

ulteriore passaggio, che spesso avviene dopo, al ritorno. Sto parlando di quei meravigliosi giorni in cui, trovandosi di nuovo calati nella propria routine, le impressioni sedimentano, per poi emergere all'improvviso, in un momento qualsiasi, tramite il ricordo di quello che si è vissuto, di ogni emozione provata." Questi racconti hanno come comune denominatore proprio questo: le sensazioni. Non sono catalogabili tramite un criterio geografico. Rocco Giacobbe ha scritto di posti esotici e lontani, ma anche di famose capitali europee, di città meno battute dal turismo di massa e di un incantevole borgo medievale della sua terra d'origine. Le parole sono nate in modo veloce, quasi come un flusso di coscienza, con l'obiettivo di descrivere luoghi, attività e persone incontrate in modo diretto, senza filtro, lasciando emergere naturalmente tutto quello che, in quei momenti, ha provato. Il risultato è questa raccolta di ritratti, di istantanee necessarie a racchiudere in poche parole l'essenza di una città, così come l'autore l'ha vissuta. "Ogni volta che viaggio, qualunque sia la destinazione, finisco per innamorarmi di tutto (e cito De André non a caso): dei luoghi, delle diverse culture, delle persone, dei momenti vissuti, dei fulminei attimi di poesia. Spero che questi racconti possano accendere una scintilla e possano portarvi a scegliere uno di questi posti per un vostro prossimo viaggio. E, magari, anche un po' ad amarli, come ho fatto io." Rocco Giacobbe vive con la moglie e il suo piccolo bimbo di due anni in una bella cittadina di mare del Ponente Ligure, Bordighera. Ha una Laurea in Giurisprudenza e lavora come direttore di banca. Le sue grandi passioni sono due: i viaggi e la scrittura. La più grande aspirazione: quella di unirle, cercando un

modo interessante di raccontare i Paesi che ha visitato e le emozioni più profonde che gli hanno suscitato.

Vienna Gruppo 24 Ore

Dall'antico centro storico di Colonia alle città medievali della valle del Neckar, dalla cima più alta della Foresta Nera alle gallerie d'arte contemporanea di Monaco, dalla vita notturna berlinese alle memorie delle grandi guerre del Novecento, dai meravigliosi laghi della Pomerania agli storici birrifici della

Sassonia: questa guida fornisce tutte le informazioni necessarie per pianificare il viaggio in un territorio ampio e variegato come quello della Germania. I numerosi itinerari proposti sono corredati di utili mappe e illustrati dalle splendide fotografie National Geographic. Berlino e il Brandeburgo Meclenburgo-Pomerania Anteriore Amburgo e Schleswig-Holstein Bassa Sassonia, Brema, Baviera Nord RenoWestfalia, Turingia e Sassonia Renania-Palatinato, Saarland, Assia

Best Sellers - Books :

- [The Psychology Of Money: Timeless Lessons On Wealth, Greed, And Happiness](#)
- [Things We Hide From The Light \(knockemout Series, 2\)](#)
- [Killers Of The Flower Moon: The Osage Murders And The Birth Of The Fbi By David Grann](#)
- [Verity](#)
- [I'm Glad My Mom Died By Jennette Mccurdy](#)
- [Playground By Aron Beauregard](#)
- [Jackie: Public, Private, Secret](#)
- [Blowback: A Warning To Save Democracy From The Next Trump By Miles Taylor](#)
- [Goodnight Moon By Margaret Wise Brown](#)
- [Fourth Wing \(the Emphyrean, 1\) By Rebecca Yarros](#)